



Bilan d'activités

Année 2025

SOMMAIRE

L'ASSOCIATION	5
Équipe	
Adhérent·es	
Bénévoles et groupes de travail	
Vie associative	
Mouvement interrégional HF+	
Visibilité - communication	
LES PROJETS TRANSVERSAUX	11
Diagnostic #6 - Les inégalités de genre dans les arts et la culture en Bretagne	
Matrimoine	
Lutte contre les VSS	
LES PROJETS RESSOURCES	20
Pactes pour l'égalité	
Répliques féministes	
LES GROUPES LOCAUX	25
Côtes-d'Armor	
Finistère	
Ille-et-Vilaine	
Morbihan	
LA SENSIBILISATION DES PROFESSIONNEL·LES ET DES ÉTUDIANT·ES	32
Interventions pour les professionnel·les	
Interventions dans l'enseignement supérieur	
Interventions auprès des jeunes en service civique	
ANNEXES	36
Tableau récapitulatif des activités	

HF+ BRETAGNE EN **2025** : QUELQUES CHIFFRES...

52 actions publiques

dont **42** interventions de sensibilisation
(tables-rondes, conférences, présentations publiques ou ateliers)

20 prestations rémunérées

206 adhésions
dont **59** structures & **18** compagnies

60 membres actif·ves pour **2 531** heures de bénévolat

la 6e édition du diagnostic chiffré
avec **9** réseaux professionnels culturels bretons partenaires
et **1** nouveau secteur intégré (livre et lecture)

2 chantiers d'adaptation du Pacte pour l'égalité

157 705 visiteur·euses uniques sur notre nouveau site internet
6 250 followers sur nos réseaux sociaux

**... ET DÉJÀ 12 ANS D'ENGAGEMENT
MILITANT !**

L'ASSOCIATION

Équipe

Le bureau collégial

Le bureau collégial est composé de 7 coprésidentes, élues pour un mandat de 3 ans lors de l'Assemblée Générale de l'association du 12 juin 2024.

• **Marine Bachelot Nguyen**, autrice & metteuse en scène, co-représentante de la Fédération interrégionale du Mouvement HF+.

• **Lubna Beautemps**, chargée de l'accompagnement des professionnel·les de Films en Bretagne, membre de l'antenne 35.
→ remplacée après sa démission par : **Piala Coïc**, chargée d'administration et de développement à Trégor Cinéma, membre de l'antenne 22.

• **Silvia Carboni**, traffic manager, membre de l'antenne 35.

• **Gerty Dambury**, autrice & metteuse en scène, membre de l'antenne 22.

• **Clémence Hugo**, directrice de la communication à l'Antipode, membre de l'antenne 35.

• **Frédérique Mingant**, metteuse en scène, membre de l'antenne 35.

• **Madenn Preti**, administratrice du festival Astropolis, membre de l'antenne 29.

L'équipe salariée

Depuis la fin de l'année 2023, l'équipe salariée permanente d'HF+ Bretagne compte deux postes en CDI à temps plein et est composée de :

- Lucile Linard, coordinatrice,
- Jordan Le Douget, chargé de communication et des ressources.

Ils ont été rejoints le 8 septembre 2025 par Hawa Koné, en alternance sur des missions de renfort en communication et mécénat.



Adhérent·es

En 2025, les adhérent·es sont au nombre de **206** sur l'ensemble du territoire breton, dont :

- 128 adhésions individuelles
- 18 adhésions de compagnies
- 59 adhésions de structures culturelles
- 1 adhésion de collectivité territoriale au titre **de membre bienfaiteur** : la Ville de Rennes.

Structures et compagnies adhérentes

ADEC - Maison du Théâtre Amateur	Cie des Illusionné.Es	La Morsure
AFTEC - Studio M	Cie Zusvex	La Mort est dans la boîte
Antipode art contemporain en bretagne	Cinécran	La Paillette
Association Clair Obscur - Festival Travelling	Cinémathèque de Bretagne	La Passerelle
Association Engrenages	Collectif Le Studio	Le collectif des Festivals
Association Équilibre	Fantôme / Le Festival	Le Jardin Moderne
Association IWA - Vivre le monde	Invisible	Le Triangle
Association Jazz 35	Comptoir du doc	Les Ailes de Caïus
Association TILT	Des Pies Chicaillent	Les Transmusicales
Association Wart / Festival Panoramas	DROM-KBA	Livre et lecture en Bretagne
Association Wild Rose / Art Rock	EESAB	Lumière d'août
Astropolis	EFAP	Mynd Productions
Bonjour Minuit	Eskemm Film	Parmi les Lucioles
Bretagne Culture	FERAROCK	Pilot Fishes
Diversité	Films en Bretagne	Radio Kerne-Naoned
Bretagne World Sounds	FRAC	Rue des Arts
Canal B	Gouelioù Breizh	Run Ar Puns
Centre de Production des Paroles	Hectores	Service culturel de l'UBO
Contemporaines	Histoire du féminisme à Rennes	Service culturel de l'Université Rennes 2
Cie 13/10è en Ut	I'm from Rennes	Skeudenn Bro Roazhon
Cie Bakélite	L'âge de la tortue	Spectacle Vivant en Bretagne
Cie Dérézo	L'Armada Productions	SUPERMAB
Cie des combats	L'Artère	Terranova
Ordinaires	L'ernestine	Théâtre de Poche
	L'Unanime	Théâtre des silences
	La Carène	Tra le mani
	La Compagnie des Possibles	Trégor Cinéma
	La Grande Boutique	Zoom Bretagne - Cinéphare
	La Grenade	

Répartition genrée des adhésions

Genre/Type d'adhésion	Individuelles	Compagnies	Structures
Femme	93%	67%	32%
Homme	4%	11%	46%
Non-binaire/Collectif mixte	2%	22%	23%

Répartition territoriale des adhésions

Département/Type d'adhésion	Individuelles	Compagnies	Structures
35	66%	83%	65%
29	10%	6%	16%
22	15%	6%	9%
56	7%	6%	9%
Autres	2%		2%

Bénévoles et groupes de travail

Les membres actif·ves

L'association est portée par les convictions de ses membres et vit grâce à leur énergie. L'investissement des bénévoles est extrêmement conséquent au sein d'HF+ Bretagne.

Nous dénombrons une soixantaine de membres actif·ves en 2025, réparti·es principalement sur les départements d'Ille-et-Vilaine, du Finistère et des Côtes-d'Armor, qui réalisent un travail conséquent au sein de différents groupes de travail.

À ce titre, le temps bénévole est estimé à **2 531 heures** pour l'année 2025, soit un peu plus de 18 mois de travail à temps plein.

Les groupes de travail

Par la pluralité des secteurs professionnels de ses membres et de ses partenaires, HF+ Bretagne agit dans toutes les disciplines de la culture : arts visuels, cinéma, livre et lecture, musées, musiques actuelles, musiques traditionnelles, spectacle vivant.

Les groupes de travail bénévoles agissent à l'échelle départementale (groupes locaux) ou régionale (groupes transversaux).

Les groupes locaux :

- Ille-et-Vilaine : groupe historique, à l'origine de la création de l'association en 2013
- Finistère : créé en 2021
- Côtes-d'Armor : créé fin 2022
- Morbihan : en cours de constitution en 2025

Les groupes transversaux :

- Diagnostic
- Matrimoine
- Lutte contre les violences sexistes et sexuelles (Stourm, Cellule interne...)
- Autoformation (Arpentages, Répliques féministes...)

Vie associative

Intérêt général

L'administration fiscale a reconnu, par un courrier en date du 7 mai 2025, que l'association HF+ Bretagne est une association d'intérêt général à caractère social.

Modification des statuts

L'administration fiscale a autorisé l'association à délivrer des reçus fiscaux dans le cadre des dons, sous réserve que soient précisés dans ses statuts les éléments suivants, qui n'y étaient pas suffisamment explicites jusqu'alors :

- le bénévolat des membres dirigeant·es et la gestion désintéressée ;
- le fait que les bénéfices de l'association ne peuvent être redistribués à ses membres ;
- la règle de dissolution de l'association qui doit être en conformité avec l'article 15 du Décret du 16 août 1901.

Ainsi, l'assemblée générale du 3 juin 2025 a voté à l'unanimité l'ensemble des modifications proposées pour les articles 9, 10 et 14 des statuts.

Adhésions & affiliation

En 2025, HF+ Bretagne est adhérente à deux associations :

- la Fédération interrégionale du Mouvement HF+ (depuis 2013)
- la Grenade, "Armer les femmes du spectacle vivant" (depuis 2024)

Depuis septembre 2024, HF+ Bretagne est aussi affiliée à la Ligue de l'enseignement 35, ce qui lui permet de s'inscrire dans leur réseau associatif, et de bénéficier d'un certain nombre de services et d'avantages (dispositif Impact Emploi pour la gestion sociale ; mise à disposition gratuite d'une salle de réunion équipée ; réduction pour la SACEM ; portage de l'embauche de volontaires en service civique... etc.).

Temps forts

L'assemblée générale

L'assemblée générale a eu lieu le 3 juin 2025, à partir de 18h en visioconférence, afin de permettre à un maximum d'adhérent·es d'y participer depuis leurs départements respectifs. Elle a rassemblé 41 personnes.

Le séminaire des membres actif·ves

Le bureau collégial de l'association a souhaité associer l'ensemble des membres actif·ves et les salarié·es à une journée de réflexion et d'échanges autour du futur projet associatif triennal (2026-2028). Elle s'est tenue le 21 juin 2025 à l'Antipode, à Rennes. Cette journée a rassemblé une vingtaine de membres actif·ves d'Ille-et-Vilaine, des Côtes-d'Armor et du Finistère, ainsi que l'équipe salariée.

Objectifs de la journée :

- partager un moment collectif fort, se fédérer autour de désirs communs
- en prévision de l'écriture du projet associatif triennal, s'aligner sur une représentation d'HF+ Bretagne dans ses activités et dans ses futures orientations stratégiques

Accompagnement :

L'association a été accompagnée par Anne Billiet pour la préparation et l'animation de ce séminaire.

Etapes de préparation :

1- Consultation des membres actif·ves, adhérent·es et partenaires : à l'aide d'un formulaire comportant 5 questions.

→ excellent taux de participation, avec 59 réponses collectées !

2- Réunion de préparation

Le bureau collégial au complet et les salarié·es se sont réuni·es lors d'une demi-journée animée par Anne Billiet le 10 avril 2025, afin d'étudier les réponses au questionnaire, et d'échanger sur les priorités à traiter lors de la journée de séminaire. Il a ensuite été décidé de proposer 2 plénières et 4 ateliers thématiques.

Programme de la journée :

2 plénières :

- rôle politique
- intersectionnalité

4 ateliers thématiques (au choix) :

- 1- questionner le diagnostic
- 2- repenser le modèle économique
- 3- développer les adhésions, améliorer l'intégration
- 4- agir pour les lieux d'enseignement et de formation

Les temps festifs

En dehors des projets menés par les membres actif·ves, l'association organise des temps conviviaux qui permettent de fédérer dans la joie les énergies salariées, bénévoles et allié·es.

Les apéros

Le groupe des Côtes-d'Armor a proposé 2 apéros partage de coups de cœur, dont l'un en partenariat avec le Book Club Féministe, et le groupe d'Ille-et-Vilaine a proposé un apéro-rencontre en partenariat avec la Grenade.

La Boum d'HF+ Bretagne

La traditionnelle Boum d'HF+ Bretagne, temps fort de rassemblement pour les adhérent·es, membres actif·ves, sympathisant·es, et allié·es, a eu lieu le 9 octobre 2025 au Triangle à Rennes.

Elle a rassemblé 152 personnes, dont 36 bénévoles mobilisé·es pour faire vivre l'événement.

Au programme :

- un blind-test matrimoine
- une boum par DJ playlist (bénévole, membre de l'association)
- un DJ set d'Iron Madenn (bénévole, membre de l'association)
- un bar et un stand de galettes et de crêpes tenus par les bénévoles de l'association
- un stand de maquillage à paillettes

Militantisme

Manifestations et rassemblements

Une délégation de membres de l'association ont participé aux manifestations suivantes :

- 8 mars, journée internationale des droits des femmes, à Rennes
- 25 novembre, journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes
- 11 octobre, rassemblement contre l'Islamophobie à Saint-Brieuc

Participation aux réunions et rencontres inter-structures de culture en lutte 35

Signatures de tribunes et d'appels

- Signature, aux côtés du Mouvement HF+, de la Tribune contre les violences dans les maîtrises et les choeurs d'enfants
- Relai de la lettre d'appel à soutien de la Grenade
- Inscription d'HF+ Bretagne sur la cartocrise culture 2025 de l'Observatoire des politiques culturelles, initiative soutenue par l'ensemble du Mouvement HF+

Mouvement interrégional HF+

Représentation et gestion de la Fédération interrégionale

Depuis sa création en 2013, HF+ Bretagne est membre de la Fédération interrégionale du Mouvement HF+, et participe à ses travaux.

Depuis novembre 2023, deux des trois représentantes de l'Assemblée collégiale de la Fédération sont des membres actives d'HF+ Bretagne, et le siège social du Mouvement HF+ a été transféré de Lyon à Rennes.

HF+ Bretagne s'occupe depuis cette date de la gestion administrative et budgétaire de la Fédération, et de sa coordination.

Sarah Karlikow et Marine Bachelot Nguyen, membres d'HF+ Bretagne, sont co-représentantes aux côtés de Rozenn Bartra, membre d'HF+ Normandie.

Elles participent régulièrement à des réunions avec le Ministère de la culture et le Ministère chargé de l'égalité, avec lesquels la Fédération est en dialogue.

Elles représentent le Mouvement HF+ lors de différentes instances, colloques, rencontres nationales.

Elles animent le réseau des collectifs régionaux membres du Mouvement HF+, et coordonnent les échanges et la vie associative de la Fédération.

La représentation et la gestion de la Fédération par HF+ Bretagne permet à l'association d'entretenir des liens encore plus forts avec les autres collectifs du Mouvement HF+, et une implication accrue dans les réflexions collectives, les travaux communs, la mutualisation des pratiques et des moyens.

Participation aux temps forts

Chaque année, les membres des collectifs régionaux du Mouvement HF+ se réunissent physiquement lors de deux temps forts : le weekend Fédé au printemps, et les Universités d'automne du Mouvement HF+.

D'autres réunions, comme les Assemblées collégiales et les réunions des commissions de la Fédération, se déroulent tout au long de l'année en visioconférence.

Weekend Fédé à Montpellier

Les collectifs se retrouvent au printemps pour deux jours de travail, de partage des informations et de mutualisation des compétences. En 2025, nous avons souhaité y adjoindre des interventions extérieures sur la budgétisation sensible au genre et le traitement des cas de VSS par le collectif #MetooThéâtre, afin de faire rayonner ces apports dans toutes les régions.

PROGRAMME :

Samedi 5 avril 2025

9h30 – 11h : Ateliers

- Comptage : échanges sur les outils ; décision sur les données communes à produire en 2026 / Animation : HF+ Normandie + HF+ Hauts-de-France
- Fresque des Féminismes / Animation HF+ Centre Val de Loire
- Pactes et autres outils concrets d'actions / HF+ Bretagne

11h30 – 13h : Éga-Conditionnalité et budgétisation sensible au genre

Avec Alice Constant, chargée de projets égalité femmes-hommes, Service Egalité intégration inclusion de la Ville de Paris ; Alice Lechat, doctorante CIFRE sur la BSG à Paris

14h30 – 17h30 : Alerter, avec #MetooThéâtre

Avec Séphora Haymann et Louise Dudek #MetooThéâtre, accompagnées d'Anne Lassalle, avocate.

Dimanche 6 avril 2025

10h-13h : Assemblée générale et points divers

Universités d'automne

Les Universités d'automne du Mouvement HF+, qui se déroulent à Lyon, sont l'occasion d'un rendez-vous attendu avec le public et de temps de réflexion et d'ateliers sur les questions de genre et d'égalité, avec la participation d'intervenant·es spécialisé·es.

Ce sont aussi des moments essentiels de travail commun en présentiel pour les membres des collectifs en régions.

PROGRAMME :

Samedi 22 novembre 2025

- 10h-12h : réunions internes à la Fédération : commission comptage, et commission matrimoine.
- 14h : Grand entretien avec Victoire Tuaillet, modérée par Bérénice Hamidi.
- 16h-19h : ateliers
- Soirée :
 - à 20h, spectacle [Les histrioniques](#) du Collectif #Metoo Théâtre Enfin,
 - à 22h, l'incontournable karaoké féministe !

Dimanche 23 novembre 2025

- 9h30 - 12h30 : Assemblée Collégiale
- 14h : conférence plénière de Maxime Cervulle et de Sarah Lécossais.
- 16h-19h : ateliers
- 19h : clôture, avec une prestation de la rappeuse Yanka, marraine de cette édition.

Liste des ateliers :

- Atelier de Pratique : Session KRUMP Doria Medjkoune
- Atelier de Pratique : Ema XP sérigraphie Bénis soit le clito
- Atelier d'écriture Alex Tamecylia
- Fresque écoféminisme - Les impactrices Marion, Balafre

- Quelle parentalité pour un.e artiste ? Les matermittentes
- Atelier Violences et droits avec Elodie TUAILLON-HIBON
- Léane Alestra Les vigilantes
- FAMS-femmes artistes mères seules - nouveau dispositif HFX+ AuRA
- Atelier de podcast "Lesbiennes au coin du feu" avec Athina Gendry de Manifesto XXI.

Assemblées collégiales

HF+ Bretagne, par le biais de ses représentantes, organise, convoque et anime les Assemblées collégiales du Mouvement HF+.

Ces réunions permettent aux collectifs régionaux d'échanger régulièrement des informations, de partager leurs projets et les avancées dans certains domaines, de définir les actions communes à mener, et de décider des orientations stratégiques et budgétaires de la Fédération.

Participation aux travaux communs

HF+ Bretagne participe aux commissions comptage et matrimoine de la Fédération du Mouvement HF+, qui se sont réunies plusieurs fois en visioconférence au cours de l'année 2025.

Commission comptage

20 ans après le premier rapport de Reine Prat, "*Pour l'égal accès des femmes et des hommes aux postes de responsabilité, aux lieux de décision, à la maîtrise de la représentation*", le Mouvement interrégional HF+ veut mettre en lumière les chiffres des inégalités d'aujourd'hui. Avec une expertise basée sur la production de données depuis près de 15 ans, il s'agit d'avoir une vision précise de la visibilité des artistes dans la vie culturelle locale ainsi que des moyens qui leur sont attribués afin de montrer la réalité des évolutions mais aussi les points de blocage qui persistent.

Les 10 collectifs régionaux se sont mobilisés en 2025 pour commencer à préparer cette étude, et participeront en 2026 à fournir les données dont ils disposent déjà.

Commission matrimoine

Les collectifs HF+ travaillent conjointement sur le matrimoine :

- avec les collectivités et l'Etat pour que les JEP soient renommées Journées Européennes du Matrimoine et du Patrimoine
- à la valorisation du travail sur le matrimoine fait depuis près de 15 ans par les collectifs et la Fédération : participations aux colloques sur le sujet, etc.
- à faire connaître encore davantage le matrimoine, en particulier dans les contextes éducatifs en lien avec le Ministère de l'Education Nationale et avec les réseaux d'enseignement artistique : amélioration et mutualisation d'outils expérimentés dans les régions (Matri-Quiz, frise du matrimoine, parcours...).

Visibilité - communication

Site internet

Au 30 octobre 2025

Nombre de visites au 30/10/25 : 130 466 visites uniques

Réseaux sociaux

Au 30 octobre 2025

L'année 2025 a été bénéfique en termes de visibilité sur les réseaux sociaux, avec une augmentation globale de notre audience de **12%**.

Notre audience principale reste concentrée sur Facebook, où l'association compte désormais 3504 abonné·es sur Facebook, soit 53 de plus depuis janvier 2025.

De belles progressions sont également observées sur Instagram et LinkedIn, deux plateformes que nous avons fortement mobilisées cette année afin d'élargir la portée de nos publications et de renforcer notre présence auprès de différents publics : toucher une audience plus jeune via Instagram et une audience professionnelle via LinkedIn.

Sur Instagram, nous comptons désormais 1530 abonné·es, ce qui représente une augmentation de 26% depuis le 1er janvier.

Sur LinkedIn, notre audience a progressé de plus de 38% depuis janvier 2025.

Ces résultats témoignent d'une stratégie numérique efficace et d'un engagement croissant de nos audiences en ligne.

LES PROJETS TRANSVERSAUX

Diagnostic #6 - Les inégalités de genre dans les arts et la culture en Bretagne



Depuis 2014, HF+ Bretagne mène, tous les deux ans, un diagnostic chiffré sur les inégalités de genre dans les arts et la culture. Ce travail s'inscrit dans un combat de longue haleine pour que notre secteur joue pleinement son rôle dans une société inclusive, où personne n'est exclu·e.

Pour sa sixième édition, HF+ Bretagne a défini quatre axes d'observation :

- **La visibilité des artistes** : ce qui est donné à voir au public contribue à construire nos imaginaires. Il est essentiel que les œuvres présentées reflètent la diversité et offrent des modèles auxquels chacun·e peut s'identifier.
- **Les moyens attribués** : la question de l'égalité d'accès aux financements constitue un enjeu majeur de justice économique.
- **La mixité des métiers** : sortir des assignations stéréotypées, diversifier les pratiques professionnelles et garantir l'accès de toutes et tous à l'ensemble des métiers, y compris aux postes à responsabilités.
- **La lutte contre les violences sexistes et sexuelles** : leur présence dans le secteur constitue un frein majeur à l'égalité. Il est essentiel de partager outils et stratégies pour y faire face.

Moyens humains et réseaux partenaires

Entre septembre 2024 et septembre 2025, HF+ Bretagne a animé un comité de pilotage collectif, composé à la fois de membres actif·ves de l'association et, pour la première fois, des réseaux professionnels partenaires : a.c.b – art contemporain en Bretagne, Supermab, Bretagne Musées, Films en Bretagne, Cinéphare, ainsi que Livre et lecture en Bretagne pour l'entrée du secteur du livre.

Ensemble, elles et ils ont défini les indicateurs et panels étudiés, conçu et validé les questionnaires, analysé les données et suivi l'ensemble de l'édition.

La mise en œuvre opérationnelle du diagnostic a été permise par l'accueil d'une chargée de mission stagiaire, Noémie Fréhel, durant 5 mois.

Elle a été au cœur du travail de récolte des données, assumant notamment :

- le comptage des programmations dans les différents secteurs artistiques,
- la gestion des questionnaires : relances régulières, suivi des taux de réponse, consolidation des données,
- les premières analyses et la mise en cohérence des résultats, menées en dialogue étroit avec les réseaux professionnels.

Son travail a constitué la base indispensable à l'interprétation et à la restitution des résultats.

La coordination du projet a été assurée conjointement par un salarié, Jordan Le Douget, et une membre active d'HF+ Bretagne, Sarah Karlikow. Ensemble, iels ont suivi toutes les étapes du diagnostic : animation du comité de pilotage, échanges méthodologiques avec les réseaux partenaires, arbitrages sur les panels et indicateurs, vérification et validation des données, rédaction et relecture des contenus, et accompagnement de la production graphique.

Pour la mise en page de cette édition, HF+ Bretagne a collaboré avec une graphiste indépendante, Leïla Drissi - Leïla Petite Agence, qui connaît bien l'association, puisqu'elle est à l'origine de sa charte graphique. Son intervention marque l'ouverture d'un nouveau cycle graphique, après trois éditions réalisées avec le même studio, tout en préservant la continuité visuelle du diagnostic.

Cette édition a été réalisée dans un contexte de moyens très réduits. Contrairement aux précédentes éditions, aucune embauche salariée dédiée n'a pu être effectuée : l'accueil d'une stagiaire, l'implication du binôme salarié/bénévole en coordination et la collaboration étroite avec les réseaux ont permis de maintenir l'ambition du projet.

Par ailleurs, le tirage imprimé a été réduit et la création graphique pensée avec une empreinte écologique moindre.

Au total, le coût global du diagnostic a baissé d'environ **55 %** entre 2023 et 2025.

Méthodologie

Pour cette 6^e édition, le diagnostic repose de nouveau sur deux méthodes complémentaires :

- L'analyse de données publiques
- Le recueil de données internes via questionnaires, en partenariat avec les réseaux professionnels.

Analyse des données publiques

Un travail de comptage a été réalisé à partir :

- des programmations diffusées sur les sites internet et supports de communication des structures culturelles,
- et des comptages transmis directement par certaines d'entre elles.

Chaque spectacle, film, exposition ou événement a été analysé selon des indicateurs co-construits avec les réseaux professionnels partenaires.

Questionnaires internes

Des questionnaires ont été diffusés avec le soutien des réseaux professionnels afin de recueillir des données internes concernant :

- les budgets et moyens attribués,
- la répartition des métiers et des responsabilités,
- la lutte contre les violences sexistes et sexuelles (VSS),
- ainsi que la programmation artistique dans les arts visuels et les musées.

Périodes d'observation

Les périodes étudiées diffèrent selon les secteurs, afin d'être au plus près des cycles professionnels :

- Spectacle vivant pluridisciplinaire : programmations 2024-2025, données internes 2024
- Musiques actuelles : programmations 2024, données internes 2023
- Arts visuels : programmations et données internes 2024
- Cinéma : programmations et données internes 2024
- Musées : programmations et données internes 2024
- Livre et lecture publique : programmation du Mois du Livre 2024, données 2022 à 2024 selon les sous-secteurs

Enjeux : vers une approche intersectionnelle

Si le diagnostic mesure prioritairement les inégalités de genre, il s'inscrit dans une approche intersectionnelle : les discriminations liées à l'origine sociale, à l'ethnicité réelle ou supposée, au handicap, à l'âge ou à l'orientation sexuelle se croisent et renforcent les inégalités.

En 2025, HF+ Bretagne s'était fixé l'objectif de produire des données chiffrées sur les discriminations liées au racisme structurel. Malgré une veille méthodologique approfondie, les conditions nécessaires à une collecte éthique et fiable n'ont pas pu être réunies cette année.

Nous poursuivrons ce travail, en nous entourant de partenaires spécialisé·es et en encourageant les tutelles à investir ce champ de recherche.

D'ici là, nous invitons les lecteur·ices à porter attention, dans les programmations comme dans les équipes, à la fois au manque de parité et au manque de diversité. La culture, qui façonne nos représentations et nos imaginaires, a un rôle essentiel dans la construction d'une société réellement démocratique et inclusive.

Publication et diffusion

La présente édition du diagnostic fait l'objet d'une publication imprimée, dans un tirage volontairement limité à 1000 exemplaires, afin de réduire son empreinte écologique et ses coûts de production.

Dans une volonté de rendre ces données accessibles au plus grand nombre, HF+ Bretagne en propose également une diffusion numérique en accès libre. L'ensemble des contenus (panels, données, analyses et graphiques) sera ainsi consultable et partageable par les professionnel·les, les collectivités territoriales et toute personne intéressée.

La diffusion s'appuie sur les réseaux professionnels partenaires, qui contribuent à relayer et à faire vivre les résultats au sein de leurs secteurs respectifs.

Des temps de présentation publique du diagnostic seront organisés en 2026 dans différents départements bretons. Ces rencontres rassembleront des représentant·es d'HF+ Bretagne et des réseaux, des acteur·ices culturels, des collectivités et des chercheur·euses expert·es des questions abordées. Elles permettront de partager les conclusions, de favoriser l'appropriation des outils et de nourrir des échanges sur les leviers d'action pour transformer durablement les pratiques.

En 2025, les résultats du diagnostic ont été présentés à trois occasions :

- **Assemblée générale de Supermab.**
> 07/11/2025, Bonjour Minuit, Saint-Brieuc (22)
> présentation des résultats pour le secteur des Musiques actuelles.

- Table-ronde *Égalité des genres et lutte contre les VSS dans le cinéma : état et lieux et pistes d'action en région*, 40^è édition du Festival européen du film court de Brest
 > 14/11/2025, Le Quartz, Brest (29)
 > présentation des résultats pour le secteur du cinéma.
 - Rencontre régionale *Égalité des genres dans les arts visuels*
 > 17/12/2025, Le FRAC Bretagne, Rennes (35)
 > en partenariat avec a.c.b - art contemporain en Bretagne.
 > présentation des résultats pour le secteur des arts visuels.
 - Table-ronde "Actions et réseaux en non-mixité : une voie pour renforcer la visibilité des artistes féminines et personnes minorisées de genre ?
 > 5/12/2025, Trans Musicales, Rennes (35)
 > présentation des résultats pour le secteur des Musiques actuelles, en partenariat avec Supermab.

Matrimoine

Journée "Matrimoine[s]" avec Bretagne Culture Diversité

Suite au succès de la première édition de la journée Matrimoine[s] organisée par Bretagne Culture Diversité en partenariat avec HF+ Bretagne, qui a eu lieu en septembre 2023 à l'ADEC – Maison du Théâtre Amateur à Rennes, une nouvelle édition s'est tenue à la salle La Balise à Lorient le 20 juin 2025.

Dans le prolongement de la première édition, l'objectif de cette nouvelle journée était de réfléchir à la manière dont le matrimoine s'applique à nos propres pratiques professionnelles, aussi bien dans le cadre de la construction des savoirs qu'en matière de patrimoine culturel immatériel.

Au menu : échanges et réflexions avec des tables-rondes, café-ciné, intermèdes musicaux pour une journée sur un sujet ô combien contemporain.

PROGRAMME :

10H : DISCOURS D'OUVERTURE

- Gaëlle Le Stradic, vice-présidente Culture, Région Bretagne
- Sophie Palant-Le Hegarat, adjointe déléguée à la culture, Ville de Lorient

10H45 : TABLE RONDE « À LA RECHERCHE DES TRACES »

L'invisibilisation des femmes dans les archives est patente. Comment remonter aux sources, pour retrouver leurs traces ? Et comment écrire l'Histoire quand les femmes ont été effacées ?

Animée par : Anna Quéré, responsable éditoriale, Bretagne Culture Diversité

- Vincent Porhel : historien spécialiste des luttes sociales des années 1970 en Bretagne - Université de Lyon 1

- Marie Carrez : chargée de programmation et d'action culturelle à la Cinémathèque de Bretagne, et membre active d'HF+ Bretagne
- Marie Picard : doctorante en sociologie sur les parcours biographiques de femmes résistantes en Normandie - Université de Rouen
- Clara-Luce Pueyo : artiste, autrice de la pièce de théâtre *Pièce manquante*, et membre active d'HF+ Bretagne.

14H : SÉANCE CINÉ

La plateforme BED regorge de films qui font la part belle aux réalisatrices, militantes, citoyennes, artistes, poétesses, et tente ainsi, modestement, de conjurer l'invisibilisation des femmes dans nos sociétés. Ce florilège de films courts vous donnera un aperçu de la richesse du catalogue de BED, en libre accès sur www.bed.bzh.

14H45 : TABLE RONDE « LE FEST-NOZ À L'ÉPREUVE DU GENRE »

Si des femmes sont programmées sur les scènes de fest-noz, elles le sont moins que les hommes. Quelles sont les résistances en présence ? Et quels mécanismes se jouent en coulisse ? Animée par : Julie Léonard, responsable des inventaires du PCI, Bretagne Culture Diversité Musicien·ne·s, chanteur·se·s, programmateur·rice·s et professionnel·le·s du fest-noz interviennent aux côtés de : • Hoëla Barbedette : musicienne, membre de l'association HF+ Bretagne • Yves Raibaud : géographe spécialiste des cultures masculines dans le monde des musiques actuelles - Université de Bordeaux Montaigne

16H45 : CLÔTURE EN MUSIQUE avec le harpiste et chanteur Kevin Le Pennec

Un nouvel outil de sensibilisation, le Matri-Quiz



En janvier 2025, les membres bénévoles du groupe matrimoine ont créé un nouvel outil de sensibilisation et d'animation ludique, le Matri-Quiz, à l'occasion d'une soirée commandée par le Rectorat de Rennes et à destination de lycéen·nes impliqué·es dans un challenge Wikidata "matrimoine à l'école".

Le Matri-Quiz se présente sous la forme d'un quiz de culture générale sur le matrimoine.

Il se compose de différentes parties :

- une partie "Qui-suis-je ?"
- une partie "Quel était mon métier ?"
- un blind-test
- une question bonus

Les deux premières parties permettent de (re)découvrir les biographies et parcours de femmes ayant marqué l'histoire : artistes, scientifiques, autrices, penseuses, inventrices, qu'elles soient pionnières, précurseuses, talentueuses...

Le blind-test permet de (re)découvrir des musiciennes, des chanteuses, des compositrices. Il se joue par équipes, avec un temps imparti pour chaque question. La ou les équipes gagnante·s peuvent remporter des lots à la fin de la partie.

Cet outil possède l'immense avantage de pouvoir être adapté de manière infinie.

Il a ainsi été décliné pour différents publics, dans des contextes variés, sous divers formats et durées, et amélioré. Il a été présenté à plusieurs occasions durant l'année 2025, et a connu du succès à chaque fois.

Vers des frises du matrimoine

Depuis la fin de l'année 2024, les membres actives du groupe matrimoine travaillent à un projet de création de frises thématiques et chronologiques mettant en avant de grandes figures féminines dans certains domaines : luttes collectives, couturières, femmes qui gouvernent, femmes de lettres, philosophes, plasticiennes, réalisatrices, chorégraphes et performeuses, inventrices, ingénieres, scientifiques.

Ces frises pourront s'adresser aux établissements scolaires, mais aussi aux établissements de l'enseignement supérieur des arts et de la culture.

Elles viendront compléter les ressources, et le travail de recherche déjà mené par l'association sur les figures de notre matrimoine, notamment à travers le podcast "*L'Île aux femmes, chroniques du matrimoine breton*".

Le groupe matrimoine s'est réuni à plusieurs reprises durant l'année 2025 afin de définir les thématiques et les formats de ces frises, et ont commencé à préparer leurs contenus.

Interventions

Les bénévoles et les salarié·es d'HF+ Bretagne ont participé régulièrement en 2025 à des tables-rondes, conférences ou rencontres en lien avec le matrimoine, ou ont consacré une partie des interventions de sensibilisation à l'égalité des genres dans la culture aux enjeux du matrimoine. C'est le cas notamment pour les interventions à destination des étudiant·es et des jeunes volontaires en service civique.

Les interventions du groupe matrimoine en 2025 :

- Intervention sur le thème du Matrimoine à destination de lycéen·nes de toute la Bretagne, lors d'un challenge Wikidata "école et matrimoine"

> 12/03/2025, Hôtel Pasteur, Rennes (35)

> présentation du concept de matrimoine et d'HF+ Bretagne, et Matri-Quiz, par Elise Calvez et Laure Fonvieille, membres actives du groupe matrimoine.

- Coazerie "La place des femmes aujourd'hui dans la culture bretonne", dans le cadre du festival de La lune rousse organisé par la Ville de Questembert.
 > 23/04/2025, Questembert (56).
- > participation d'Elise Calvez, membre active du groupe matrimoine, suite à la projection du documentaire "Jeanne Malivel, un soleil se lève" de Laurence-Pauline Boileau.
 - Matri-Quiz lors de la Nuit des Musées.
- > 17/05/2025, FRAC Bretagne, Rennes (35).
- > par Elise Calvez et Laure Fonvieille, membres actives d'HF+ Bretagne.
- Soirée "Marion du Faouët au théâtre" – Journées européennes du Matrimoine et du Patrimoine
 > 20/09/2025, l'ADEC - Maison du Théâtre Amateur, Rennes (35)
- > en partenariat avec l'association l'ADEC, Histoire du Féminisme à Rennes et les Éditions Goater.

Dialogue avec les pouvoirs publics

HF+ Bretagne poursuit ses échanges avec les collectivités territoriales en matière de prise en compte du matrimoine dans les politiques publiques.

En 2025, l'association a participé à plusieurs réunions en visioconférence avec les services de Quimperlé Communauté, et a fourni des ressources pour la rédaction d'un courrier adressé à la Ministre de la Culture et signé par de nombreuses autres collectivités. Ce courrier demande à ce que le nom des JEP soit officiellement modifié au niveau national en "Journées européennes du matrimoine et du patrimoine".

Elise Calvez, membre active du groupe matrimoine, et Lucile Linard, coordinatrice, ont rencontré les agent·es de la Direction Tourisme et Patrimoine de la Région Bretagne le 22 septembre 2025 (site Atalante, Rennes).

Lutte contre les VSS

Stourm

Depuis 2021, le festival Astropolis, le Collectif des festivals, HF+ Bretagne, le collectif Orange Bleue et Supermab portent une mission de lutte contre les inégalités de genre et les violences sexistes et sexuelles dans le secteur des musiques actuelles en Bretagne.

→ 3 membres actives d'HF+ Bretagne participent au Comité de pilotage de Stourm : Sarah Karlikow, Clémence Hugo et Madenn Preti.

Les actions de la mission s'articulent autour de 3 axes principaux :

- La mise en réseau des acteurices de musiques actuelles
- La création et la diffusion de ressources et l'organisation de formations.
- La production d'observations et d'analyses ; d'enquêtes sociologiques.

En 2025, la mission Stourm, coordonnée par Léa Vernhet, a proposé :

- des temps de sensibilisation, en visio ou en présentiel dans les différents départements bretons : "Comprendre et agir contre les violences sexistes et sexuelles" (3h30)

- des formations : "Violences sexistes et sexuelles au travail : identifier, prévenir, réagir en tant que responsable légal-e" / "Construire un dispositif de prévention et de prise en charge des VSS dans son évènement et s'initier à la posture d'accueil des victimes" / "Concevoir un projet culturel inclusif et plus safe".
- des ressources documentaires accessibles en ligne, dont une nouvelle ressource publiée sur le site de Stourm en mars 2025 : "Rendre son événement plus inclusif pour les personnes trans".
- des événements, à l'image de la projection-débat intitulée "Le coût de la prévention – Quels moyens pour lutter contre les VSS en milieux festifs ?" programmée le 26 novembre 2025 à la Maison des associations à Rennes.

Suite à la publication de l'enquête "La Fête appartient elle aux hommes ?" en 2024, Sarah Karlikow a participé à une table-ronde au FGO Barbara à Paris le 3 avril pour en présenter les résultats. Elle a aussi contribué à la rédaction d'un "Livre blanc : état des lieux et perspectives de la lutte contre les VSS en milieu festif" porté par Safer et plusieurs associations au niveau national.

La mission Stourm est également en charge de la coordination du Pacte pour l'égalité dans les musiques actuelles et de l'animation du groupe de personnes-relais (membres des structures signataires du Pacte).



Cellule interne

L'association est régulièrement sollicitée pour un soutien ou des conseils dans le cadre d'affaires de VSS.

Plusieurs membres actif·ves s'occupent de traiter les témoignages de victimes ou les demandes de structures culturelles et de professionnel·les. Il s'agit d'offrir une première écoute attentive et bienveillante, un premier conseil, de réorienter les victimes ou les témoins vers les ressources nécessaires, voire d'alerter par principe de précaution si une situation semble dangereuse ; mais en aucun cas de se substituer à un travail d'accompagnement psychologique ou juridique.

Ainsi, une cellule interne a été créée en 2024, dont les contours et le fonctionnement ont été formalisés en 2025 : membres de la cellule, création d'une adresse mail dédiée, posture, limites du rôle d'HF+.

Cette cellule n'a pas vocation à être publicisée, mais répond aux sollicitations que l'association reçoit régulièrement, de par sa visibilité dans le secteur des arts et de la culture.

En 2025, cette cellule a pu traiter 4 cas différents, recueillir différents témoignages et soutenir plusieurs victimes.

LES PROJETS RESSOURCES

Pactes pour l'égalité

Engagés dans une démarche de transformation structurelle des pratiques professionnelles, les Pactes pour l'égalité constituent aujourd'hui l'un des volets centraux de l'action d'HF+ Bretagne. Pensés comme des outils d'auto-diagnostic, d'engagement et d'accompagnement, ils permettent à des réseaux entiers de structurer leur action contre les inégalités de genre et les violences sexistes et sexuelles (VSS) dans les arts et la culture.

À travers leur élaboration, leur diffusion, puis l'accompagnement des structures signataires, HF+ Bretagne agit en lien étroit avec les réseaux professionnels et les structures culturelles de Bretagne et d'ailleurs.

En 2025, plusieurs Pactes sont déjà actifs, d'autres sont en cours d'adaptation pour d'autres secteurs.

Musiques Actuelles

Initié en 2017, le Pacte pour l'égalité de genre dans les musiques actuelles est désormais signé et mis en œuvre par une vingtaine de structures bretonnes. Depuis 2022, son suivi opérationnel est assuré par la mission STOURM, en lien avec HF+ Bretagne. Le Pacte fait l'objet d'une réactualisation continue, nourrie par une communauté de professionnel·les engagées.

Deux fois par an, des temps d'échanges réunissent les personnes-relais des structures signataires pour partager pratiques, freins, leviers et retours d'expérience. Ces rencontres permettent l'amélioration continue du dispositif et la consolidation d'outils communs.

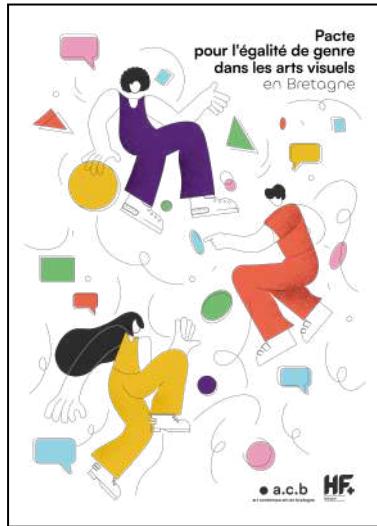
En 2023-2024, une nouvelle version du Pacte a été rédigée. Elle est diffusée depuis septembre 2024.

Les conditions d'engagement ont évolué afin de renforcer l'effectivité des actions :

- au moins 20 % de femmes dans la programmation ou le catalogue d'artistes ;
- mise en place de protocoles de prévention et lutte contre les VSS ;
- obligation de résultats, avec progression annuelle attestée.

En 2025, de nouvelles structures ont rejoint la coordination régionale. La chargée de mission dédiée, Léa Vernhet, est également sollicitée pour accompagner l'adaptation du Pacte dans d'autres secteurs, témoignant de son rôle de référence.

Arts Visuels



Après deux années de travail collectif entre a.c.b – art contemporain en Bretagne et HF+ Bretagne, le Pacte pour l'égalité dans les arts visuels, premier outil de ce type au niveau national dans ce secteur, a été publié en mai 2025. Un premier appel à signatures a été lancé à la rentrée 2025 auprès des structures membres du réseau a.c.b.

Afin d'accompagner cette mise en circulation, **une rencontre régionale s'est tenue le 17 décembre 2025 au FRAC Bretagne**. Ouverte à toutes et tous, elle a marqué le lancement de la coordination régionale des signataires du Pacte.

Cette journée a été structurée autour de :

- un temps fort politique d'ouverture,
- la présentation des données Arts visuels issues du Diagnostic 2025 d'HF+ Bretagne,
- une table-ronde consacrée à la genèse du Pacte et à ses perspectives,
- des ateliers de travail destinés aux lieux adhérents du réseau a.c.b et aux premières structures signataires,
- le lancement de la coordination régionale.

Modalités de signature

Pour les structures membres du réseau a.c.b, l'adhésion au Pacte se déroule en plusieurs étapes :

1. Présenter le Pacte en interne, auprès des salarié·es, bénévoles, équipes dirigeantes et instances de gouvernance,
2. Réaliser un auto-diagnostic, en identifiant les actions déjà en place et celles à mettre en œuvre,
3. Désigner une personne relais au sein de la structure,
4. Évaluer son niveau d'engagement (un minimum de 15 points est requis pour signer),
5. Signer le document et renseigner les informations relatives à la personne relais,
6. Transmettre le Pacte complété à a.c.b et HF+ Bretagne.

Coordination régionale

Rejoindre la coordination régionale implique un engagement dans la durée, un partage régulier des pratiques, expérimentations, freins et leviers, une participation aux rencontres organisées par a.c.b et HF+ Bretagne.

Adaptations à d'autres secteurs artistiques

Forte de l'expérience acquise dans les musiques actuelles puis dans les arts visuels, HF+ Bretagne poursuit, en lien avec plusieurs réseaux professionnels, le déploiement et l'adaptation des Pactes pour l'égalité dans d'autres secteurs culturels. Ces démarches s'appuient à la fois sur les dynamiques locales, la circulation des pratiques, et l'enrichissement progressif des outils.

Cinéma

En 2025, un chantier d'adaptation du Pacte a été engagé pour le secteur du cinéma. Il s'est appuyé sur un premier temps fédérateur organisé lors de la 40^e édition du Festival européen du film court de Brest, réunissant professionnel·les du cinéma, le 14 novembre 2025 au Quartz à Brest (29).

Cette journée **Rencontre « Égalité dans le cinéma »** a permis :

- de dresser un état des lieux des inégalités de genre et des violences sexistes et sexuelles dans le cinéma ;
- de partager des initiatives déjà expérimentées (éga-conditionnalité, dispositifs d'accompagnement, référent·es VSS, conditions de tournage, etc.) ;
- d'identifier les leviers d'action propres au secteur (production, programmation, festivals, éducation à l'image, réseaux locaux) ;
- de lancer la constitution d'un groupe de travail chargé de co-construire un Pacte adapté au cinéma, en associant HF+ Bretagne, a.c.b, la mission STOURM et des professionnel·les du territoire.

Programme synthétique de la rencontre du 14 novembre 2025 :

Table ronde : Égalité de genre et lutte contre les VSS dans le cinéma : état des lieux et pistes d'action

- > Modération : Sarah Karlikow (HF+ Bretagne)
> Avec : CNC, Région Bretagne, Collectif 50/50, HF+ Bretagne, a.c.b, Mission STOURM.
Atelier de mise en pratique : Vers une adaptation du Pacte au secteur du cinéma
> Animation : Films en Bretagne, HF+ Bretagne, mission STOURM, a.c.b.
> Objectif : identifier les premiers axes de structuration de la version cinéma du Pacte et constituer un groupe de travail.

Livre et lecture

Pour le secteur du livre, une adaptation par transposition est en cours, sous la forme d'un guide des bonnes pratiques de la médiation, destiné aux librairies, bibliothèques et réseaux de lecture publique. Ce guide est développé par un groupe de travail réunissant bibliothécaires, éditrices et autrices, en partenariat avec Livre et lecture en Bretagne et donnera lieu à une publication en 2026, accompagnée de temps de formation et de sensibilisation.

Rayonnements et accompagnements inter-régionaux

L'expérience acquise autour des Pactes pour l'égalité imaginés et développés en Bretagne continue de nourrir d'autres dynamiques, au sein comme en dehors du champ culturel. HF+ Bretagne est régulièrement sollicitée pour partager sa méthodologie d'adaptation, sa connaissance des réseaux et son expertise d'animation de démarches collectives dans la durée.

Normandie : adaptation du Pacte Musiques Actuelles

En 2024, HF+ Normandie et le réseau NORMA se sont emparés du modèle breton pour lancer une dynamique régionale en faveur de l'égalité dans les musiques actuelles.

19 structures (31 professionnel·les) ont participé à la co-rédaction de la première version du Pacte, qui a été présenté publiquement lors des Rencontres professionnelles du 27 mai 2025 à Coutances, dans le cadre de Jazz sous les Pommiers.

Cette adaptation s'inscrit dans une coopération interrégionale au sein du Mouvement HF+, et s'appuie directement sur le Pacte breton musiques actuelles, créé en 2017.

Sollicitation de la Fédération des Arts urbains

En 2025, HF+ Bretagne a été sollicitée par la Fédération des Arts urbains qui souhaitait créer un Pacte pour son secteur.

Nous avons partagé notre méthodologie de travail long, construite avec a.c.b pour les arts visuels (plus de deux ans de travail, 7 bénévoles mobilisé·es), pour orienter la Fédération des Arts urbains vers :

- un travail de diagnostic préalable,
- une constitution d'un groupe de travail sectoriel,
- une adaptation progressive et contextualisée des actions.

Ce retour d'expérience a permis d'ancrer la nécessité d'une démarche de fond, collective et structurante.

Fédération de Centres sociaux de Bretagne

La Fédération des Centres sociaux de Bretagne a sollicité HF+ Bretagne pour l'adaptation du Pacte au secteur de l'animation de la vie sociale.

Objectifs du chantier :

- outiller les équipes (salarié·es et bénévoles) pour repérer les inégalités ;
- accompagner la construction d'actions concrètes dans les organisations ;
- favoriser la circulation d'une culture commune de l'égalité à l'échelle régionale.

Cette sollicitation témoigne de la portabilité du modèle du Pacte au-delà des secteurs artistiques, en tant qu'outil pratique (menu d'actions, autodiagnostic), structurel (transformation organisationnelle), collectif (réseau de signataires).

Répliques féministes

En 2025, le projet « Éléments de langage » a évolué pour devenir Répliques féministes, co-animé par HF+ Bretagne et Stourm.

L'objectif est de développer des ressources d'auto-défense verbale féministe, permettant de répondre de manière argumentée et structurée aux expressions et discours sexistes, racistes, LGBTQIA+phobes ou discriminatoires présents dans le secteur culturel.

Objectifs du projet :

- Nommer et analyser des expressions problématiques fréquemment entendues.
- Produire des fiches-ressources simples et utilisables (type « anti-sèches ») proposant du contexte, des répliques-types (humoristiques, factuelles, juridiques), des contre-arguments et des pistes d'approfondissement.
- S'appuyer sur les vécus et témoignages des professionnel·les du secteur culturel et du public.
- Outiller individuellement et collectivement, renforcer la capacité de réaction et favoriser une culture commune d'égalité.

Organisation du projet en 2025

- Animation d'un comité de pilotage composé de membres d'HF+ Bretagne et de Stourm.
- Mise en place d'un canevas commun de fiche, validé collectivement.
- Constitution d'un groupe de travail régional, articulé avec les personnes du comité de pilotage et les groupes locaux d'HF+.
- Récoltes de témoignages lors de rencontres (apéro HF+, réunions de personnes relais du Pacte, rencontres grand public, etc.).
- Fonctionnement à préciser : le déploiement se décline différemment selon les dynamiques de chaque département.

Production en 2025

Quatre fiches ont été amorcées :

- « Tu es trop concernée pour être objective »
- « Arrête, tu casses l'ambiance » (lorsqu'on réagit à une situation problématique)
- Programmation d'agresseurs : « Il en faut pour tout le monde / c'est la liberté d'expression »
- Programmation paritaire : « Je programme au talent » / « Ce sont les hommes qui font vendre »

Le format de fiche retenu permet un travail collectif lors de réunions départementales ou régionales, sur l'analyse et la formulation, puis un travail individuel d'approfondissement de la part des salarié·es d'HF+ Bretagne et Stourm (ressources, chiffres, références).

Perspectives 2026

- Publication des premières fiches (mars 2026).
- Poursuite de la récolte de témoignages dans les différents départements.
- Mise en page et diffusion coordonnées.
- Exploration de formats de valorisation par les bénévoles des groupes locaux (livret, jeu de cartes, ateliers de mise en situation).

LES GROUPES LOCAUX

Les membres des groupes locaux d'HF+ Bretagne, sur leurs territoires départementaux respectifs :

- organisent des événements et actions de sensibilisation grand public ;
- prennent part à des événements et rencontres professionnelles ;
- participent à la mise en réseau des professionnel·les locales de toutes disciplines ;
- s'impliquent aux côtés d'autres associations engagées ;
- participent aux projets ressources et aux projets transversaux régionaux d'HF+ Bretagne ;
- diffusent les outils et ressources produits par HF+ Bretagne, font circuler ses revendications, ainsi qu'une culture de l'égalité dans les arts et la culture ;
- participent aux temps forts de la vie associative ;
- sont représenté·es au sein du bureau collégial d'HF+ Bretagne (hors Morbihan, groupe constitué à l'automne 2025).

Côtes-d'Armor

Le groupe des Côtes-d'Armor, groupe dynamique créé fin 2022 et composé d'une dizaine de membres très actif·ves, a organisé tout au long de l'année 2025 des actions dans différentes communes costarmoricaines, avec l'envie de proposer des événements tant en milieu urbain qu'en milieu rural.

De nouveaux partenariats ont été noués en 2025 (Maison des femmes 22, association Graines de Culture de Plésidy...), tandis que d'autres ont été reconduits (comme avec LouvRageuse).

Le groupe des Côtes-d'Armor se réunit au moins deux fois par trimestre.

Lors de ces réunions, le groupe prépare l'ensemble des actions proposées dans le département, et participe également à la réflexion autour de ressources pour le projet "Répliques féministes".

Les événements dans les Côtes-d'Armor en 2025 :

- **Apéros partage de coups de cœur.**

- > 16/01/2025, Café de l'Arche du Temps, Saint-Brieuc (22)
- > 19/06/2025, Café-librairie Le Tagarin, Etables-sur-mer (22)
- > en partenariat avec le Book Club féministe de Saint-Brieuc.
- > gratuits

- **Ciné-débat : *The Day Iceland Stood Still* de Pamela Hogan.**

- > 09/03/2025, Salle Amzer Zo, Plésidy (22)
- > en partenariat avec Graines de Culture et Ty Film.
- > gratuit

- **Organisation d'une projection-rencontre « Quand les femmes (se) filment » dans le cadre de la Fête du court métrage 2025.**

- > 20/03/2025, L'Annexe, Guingamp (22)
- > gratuit

- Arpentage féministe – HF+ x LouvRageuse #2
 - > 26/05/2025, Planguenoual (22)
 - > en partenariat avec LouvRageuse
 - > Lecture collaborative féministe de l'ouvrage collectif Mécanique du privilège blanc – comment l'identifier et le déjouer ? d'Estelle Depris
 - > gratuit
- Table-ronde matrimoine : "Être autrice de bande-dessinée"
 - > 19/09/2025, Mellionnec (22)
 - > dans le cadre des Journées européennes du matrimoine et du patrimoine
 - > avec les autrices Laëtitia Rouxel et Mandragore
 - > en partenariat avec le Café-librairie Le temps qu'il fait
 - > gratuit
- Rassemblement contre l'Islamophobie
 - > 11/10/2025, Saint-Brieuc
- Présentation du diagnostic 2025 - AG de Supermab
 - > 07/11/2025, Saint-Brieuc (22)
 - > présentation des résultats pour le secteur des musiques actuelles, en présence de membres d'HF+ Bretagne.
- Actions en partenariat avec la Maison des femmes 22 pour le 25 novembre 2025¹ :
 - théâtre forum au campus Mazier à Saint-Brieuc, manifestation aux flambeaux, pancartes pour dénoncer les féminicides, chorales
 - HF+ Bretagne co-animera deux ciné-débats :
 - 1 - à Callac, au cinéma La Belle Equipe, projection du film *Aux jours qui viennent* de Nathalie Najem, le 2 décembre à 20h30.
 - 2 - à Saint-Brieuc, au cinéma Club 6, projection du film *Les femmes au balcon* de Noémie Merlant le 5 décembre.
 - rencontre avec l'auteure MarDi (Marie Dilasser) le 26 novembre à la librairie Bojangles à Saint-Brieuc.
- Participation à la première édition de MEGASTROLL, journée de rencontre des musiques d'Armor
 - > 28/11/25, La Sirène, Paimpol
 - > tenue d'un stand et prise de parole par Amélie Thouroude, membre active
 - MEGASTROLL est un nouvel événement professionnel du secteur des musiques, porté par le collectif A-Stroll (artistes et technicien*nes du Trégor-Goëlo) : conférences, ateliers, stands.
 - > gratuit

¹ Actions en cours de définition à l'heure où nous écrivons ces lignes.

Finistère

Le groupe Finistère, créé en 2020-2021, participe aux projets transversaux et aux projets ressources d'HF+ Bretagne.

Une membre active du Finistère, Madenn Preti, est membre du **bureau collégial** de l'association, et membre du **comité de pilotage de la mission Stourm**.

Gabrielle Pichon participe aux réunions du groupe régional cinéma pour l'égalité, et notamment au lancement des travaux pour l'adaptation du Pacte pour l'égalité au secteur du cinéma.

D'autres membres participent régulièrement à des actions de l'association ou des rencontres professionnelles au nom d'HF+ Bretagne, qu'elles aient lieu sur le territoire finistérien ou dans d'autres départements bretons.

On peut ainsi citer leur participation aux événements suivants :

- Ciné-débat : *Diamant Brut* d'Agathe Riedinger dans le cadre du Printemps de Femmes et des Filles de la Ville de Fougères (35)

> 15/03/2025, Cinéma Le Club, Fougères (35)

> intervention de Gabrielle Pichon

- Journée professionnelle « Filmer au féminin »

> 07/05/2025, Vannes (56)

> journée de réflexion collective dans le cadre des rencontres du Cinéma Européen de Vannes organisée par Cinécran avec Films en Bretagne, durant laquelle HF+ Bretagne a proposé un atelier : « Ces métiers de mecs que les femmes ne veulent pas faire : passer du constat à l'action ! »

En s'appuyant sur les constats qui sont faits à l'échelle nationale et régionale, et à partir de retours d'expériences de professionnel·les du territoire – producteurices, auteurices, technicien·nes, exploitant·es de salle, cet atelier vise à dessiner des actions concrètes que les acteur·ices du cinéma pourraient mettre en place afin de faire avancer l'égalité et la parité, mais aussi la question des violences morales, sexistes et sexuelles en Bretagne.

> membre impliquée : Gabrielle Pichon

- Plateau radio lors de la Matri Music Party durant les Journées Européennes du Matrimoine et du Patrimoine

> 21/09/2025, La Carène, Brest (29)

> membres impliquées : Madenn Preti et Mathilde Pakette

- Boum d'HF+ Bretagne

> 09/10/2025, Le Triangle, Rennes (35)

> membre impliquée : Madenn Preti, DJ de la soirée.

- Rencontre « Égalité dans le cinéma »

> 14/11/2025 – Le Quartz, Brest (29)

> participation de Gabrielle Pichon

Ille-et-Vilaine

Le groupe Ille-et-Vilaine, groupe historique de l'association, organise et participe à de nombreux événements sur son territoire.

Au sein de ce groupe, il existe aussi des comités dédiés à des projets spécifiques :

- un comité **arpentages** coordonne tous les arpentages féministes.
- un comité travaille sur le projet **Répliques féministes**.

Sensibilisation du grand public

- La parole des femmes face à la justice et aux médias - Rencontre croisée avec Anne Bouillon et Marine Turchi

> 14/03/2025, Les Ateliers du Vent, Rennes (35).

> dans le cadre de la programmation autour du 8 mars de la Ville de Rennes, et avec son soutien.

- Ciné-débat : *Diamant Brut* d'Agathe Riedinger dans le cadre du Printemps de Femmes et des Filles de la Ville de Fougères (35)

> 15/03/2025, Cinéma Le Club, Fougères (35)

> participation de Gabrielle Pichon, membre active du Finistère à ce ciné-débat : accompagnement des "Jeunes Ambassadeurs du Club", présentation de l'association et intervention en fin de séance.

- Table-ronde "Femmes du jazz", dans le cadre de la 14e édition du festival "Jazz à l'étage".

> 22/03/2025, La Grande Passerelle, Saint-Malo (35).

> participation de Sarah Karlikow, membre active d'HF+ Bretagne, aux côtés de Marie Buscato et des musiciennes de NOUT.

- Ciné-débat " Les femmes par les femmes " , dans le cadre de la Fête du court métrage 2025

> 25/03/2025, La Maison des Associations, Rennes (35).

> en partenariat avec Clair-Obscur et Unis-Cité.

> animé par les volontaires du programme "Cinéma-Citoyenneté" d'Unis-Cité et par Natalia Gomez-Carvajal, membre active d'HF+ Bretagne.



Évènements festifs

- Apéro HF+ x La Grenade

> 22/04/2025, Parc Saint-Cyr, Rennes (35)

> en partenariat avec l'association La Grenade.

- Boum

> 09/10/2025, Le Triangle, Rennes (35)

La traditionnelle Boum annuelle d'HF+ Bretagne a fait son grand retour sous un format automnal en 2025.

La "Boum" est un moment important et convivial de la vie associative.

Environ 120 personnes ont pu profiter de cette soirée gratuite et ouverte à toutes et à tous. Un blindtest féministe en équipes a d'abord été proposé, puis une boum féministe avec une playlist collaborative menée par une membre active, Laure Fonvieille.

La soirée s'est terminée par un DJ set également proposé par l'une de nos membres actives, Madenn Preti.

Des bénévoles de l'association ont tenu une buvette, et un stand de galettes et crêpes.

La soirée a rassemblé près de 120 personnes, et 36 bénévoles.



Arpentages féministes

Un arpentage féministe est une méthode de lecture collective issue de l'éducation populaire, qui permet de découvrir un ouvrage lié aux questions féministes à plusieurs.

Il se déroule en trois temps : après une brève présentation de l'ouvrage, le livre est divisé en un nombre égal de pages, ensuite, un temps de lecture solitaire permet à chacune de prendre connaissance des pages qui lui sont échues et enfin, on se rassemble et on en parle. L'idée étant de partager les informations et compréhensions nées des lectures partielles et ainsi reconstituer l'ouvrage en dialogue.

Les arpentes féministes d'HF+ Bretagne poursuivent plusieurs objectifs : d'autoformation, d'empouvoirement, d'échanges et de partages, d'ouverture de l'association vers l'extérieur et vers d'autres personnes qui ne sont pas forcément professionnelles des arts et de la culture.

Les arpentes proposés par HF+ Bretagne sont pilotés par un groupe de bénévoles qui s'occupe de proposer une programmation de lectures, de rassembler les inscriptions et d'animer la séance durant 3h30.

Forts de leurs succès lors des 3 précédentes saisons, le comité des arpentes d'Ille-et-Vilaine a organisé deux nouvelles saisons, en 2024-2025 et en 2025-2026.

Ainsi, 5 arpentes ont eu lieu durant l'année 2025, à cheval sur deux saisons.

Les arpentes ont lieu à la bibliothèque de l'ADEC - Maison du théâtre amateur à Rennes, le vendredi soir, le samedi après-midi ou le dimanche après-midi, en mixité choisie. Ils sont tous gratuits. Ils sont ouverts aux adhérentes de l'association et à toute personne désireuse d'y participer et de soutenir cette action en adhérant à l'association (l'adhésion individuelle est à prix libre à partir de 1 €).

Saison 2024-2025 / 1er semestre 2025

Mécanique du privilège blanc. Comment l'identifier et le déjouer ? - Estelle Depris

> Samedi 1er février 2025, de 15h30 à 19h

Féministes des champs: du retour à la terre à l'écologie queer - Constance Rimlinger

> Samedi 26 avril, de 15h30 à 19h

Qui a peur des vieilles ? - Marie Charrel

> Vendredi 13 juin, de 18h à 21h30

Saison 2025-2026 / 2e semestre 2025

Résister à la culpabilisation - Sur quelques empêchements d'exister - Mona Chollet

> Vendredi 10 octobre 2025, de 18h à 21h30

Non-noyées - Leçons Féministes Noires apprises auprès des Mammifères Marines - Alexis Pauline Gumbs

> Samedi 13 décembre 2025, de 15h30 à 19h

Morbihan

HF+ Bretagne, en contact avec des professionnel·les morbihannais·es souhaitant s'engager pour l'égalité et organiser des actions sur leur territoire, a organisé une première rencontre à la Médiathèque d'Auray en juin 2025 pour mettre en lien ces professionnel·les et lancer une dynamique.

Un groupe d'une dizaine de personnes s'est ainsi réuni deux fois à l'automne 2025, et projette de mettre en place des actions à partir de 2026.

- Rencontre et présentation de HF+ Bretagne dans le Morbihan : *Envie d'agir dans le Morbihan pour plus d'égalité dans les arts et la culture ?*

> 17/06/2025, Médiathèque d'Auray (56)

- Réunions du nouveau groupe constitué

> 17/09/2025, bistrot de l'épicerie, Auray (56)

> 13/10/2025, cinéma Ti Hanok, Auray (56)

LA SENSIBILISATION DES PROFESSIONNEL·LES ET DES ÉTUDIANT·ES

Interventions pour les professionnel·les

- Intervention lors de la journée MutElles de la Mutualité Française Bretagne - Égalité de genre dans les arts et la culture.

> 16/01/2025, Le Quadri, Rennes (35)

> présentation de l'association, des enjeux, actualités et échanges avec les participantes.

- Rencontre des metteuses en scène et porteuses de projets

> 24/03/2025, TNB, Rennes (35)

> réunion d'interconnaissance + 3 ateliers animés par Frédérique Mingant, Laure Fonvieille, Marine Bachelot Nguyen (produire en temps de crise / cultiver la sororité / diriger de façon non-patriarcale)

- Table-ronde lutte contre les VSS en milieu festif : effets positifs et prochains pas.

> 03/04/2025, FGO Barbara, Paris (75).

> avec la participation de Sarah Karlikow, membre active.

- Journée professionnelle « Filmer au féminin »

> 07/05/2025, Vannes (56)

> journée de réflexion collective dans le cadre des rencontres du Cinéma Européen de Vannes organisée par Cinécran avec Films en Bretagne, durant laquelle HF+ Bretagne a proposé un atelier : « Ces métiers de mecs que les femmes ne veulent pas faire : passer du constat à l'action ! »

En s'appuyant sur les constats qui sont faits à l'échelle nationale et régionale, et à partir de retours d'expériences de professionnel·les du territoire – producteurices, auteurices, technicien·nes, exploitant·es de salle, cet atelier vise à dessiner des actions concrètes que les acteur·ices du cinéma pourraient mettre en place afin de faire avancer l'égalité et la parité, mais aussi la question des violences morales, sexistes et sexuelles en Bretagne.

> membres impliquées : Gabrielle Pichon et Lubna Beauteamps, membres actives.

- Animation d'un atelier "Comment penser et porter un Pacte pour l'égalité de genre au sein de son réseau et son secteur artistique ?" dans le cadre des Actes Bretagne du Collectif des Festivals

> 05/06/2025, SEW, Morlaix (29)

> par Silvia Carboni, membre active, et Jordan Le Douget, salarié.

- Journée Matrimoine[s] avec Bretagne Culture Diversité

> 20/06/2025, Salle La Balise, Lorient (56)

> avec Marie Carrez, Clara-Luce Puyeo et Hoëla Barbedette, membres actives d'HF+ Bretagne.

- Intervention pour Région Bretagne : lutte contre les VHSS dans le sport

> 06/11/2025, Hôtel de Courcy, Rennes (35)

> par Lucile Linard, salariée.

- Table-ronde "Égalité et Violences Sexistes et Sexuelles dans le cinéma" lors du Festival Européen du film court à Brest

> 14/11/2025, Le Quartz, Brest (29)

> avec : Sarah Karlikow, membre active, modératrice ; Jordan Le Douget, salarié, intervenant.

- Atelier de présentation des Pactes pour une adaptation au secteur du cinéma lors du Festival Européen du film court à Brest

> 14/11/2025, Le Quartz, Brest (29)

> avec : Gabrielle Pichon, membre active, animation ; Jordan Le Douget, salarié, intervenant.

- Rencontre régionale *Égalité des genres dans les arts visuels*

> 17/12/2025, Le FRAC Bretagne, Rennes (35)

> en partenariat avec a.c.b - art contemporain en Bretagne.

> présentation des résultats pour le secteur des arts visuels, table-ronde autour de la création du Pacte, ateliers de lancement de la coordination régionale avec les structures signataires.

> avec : Jordan Le Douget, salarié, co-organisation et animation; Frédérique Mingant, co-présidente, discours d'introduction de la journée; Sarah Karlikow, membre active, participante à la table-ronde.

Interventions dans l'enseignement supérieur

- Intervention de sensibilisation aux VSS à destination des stagiaires de la préqualification Métiers techniques du spectacle.

> 20/01/2025, Centre de formation PRISME, Rennes (35).

> par Sarah Karlikow, membre active bénévole.

- Intervention auprès d'étudiant·es de Studio M - Focus Cinéma et Matrimoine.

> 17/03/2025, Studio M, Rennes (35).

> par Lucile Linard et Jordan Le Douget, salarié·es.

- Intervention auprès d'étudiant·es de Studio M - Les VSS dans les arts et la culture.

> 01/04/2025, Studio M, Rennes (35).

> par Sarah Karlikow, membre active bénévole.

- Matri-Quiz lors de l'Académie d'été du Diplôme Inter-Universitaire "Études sur le genre",

> 20/06/2025, Université Rennes 2, Rennes (35).

> par Lucile Linard et Jordan Le Douget, salarié·es.

- Demi-journée d'intervention lors de la journée d'intégration des étudiant·es en deuxième année à l'EFAP

> 08/09/2025, EFAP, Rennes (35).

> par Lucile Linard et Jordan Le Douget, salarié·es.

Présentation du déroulé :

- Présentation de l'association HF+ Bretagne, ses valeurs, missions et projets structurants
- Jeu de rapidité "Les (In)visibleEs" : proposé en équipe, ce jeu permet de prendre conscience de la différence de visibilité entre artistes hommes et artistes minorisé·es, en citant des noms en un temps limité.
Ce jeu permet d'aborder le concept du Matrimoine.
- Débat mouvant (D'accord/Pas d'accord) à partir de phrases stéréotypées entendues dans la société, invitant les participant·es à se positionner physiquement dans l'espace, à expliquer leur choix et à réfléchir collectivement aux représentations et discriminations que ces affirmations véhiculent.
- Matri-Quiz : quiz de sensibilisation et d'animation ludique, développé spécialement pour les étudiant·es de l'EFAP. → Pour plus d'infos, voir partie "Matrimoine" p.16

- **Matri-Quiz lors de la Campus Week**

> 16/09/2025, Université Rennes 2, Rennes (35).

> par Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné, salarié·es



Interventions auprès des jeunes en service civique

Partenariat avec la Ligue de l'enseignement 35

HF+ Bretagne est partenaire de la Ligue de l'enseignement 35 (à laquelle l'association est également affiliée), et intervient dans le cadre de la formation des jeunes volontaires en service civique portée par la Ligue (module égalité et lutte contre les violences sexistes et sexuelles).

Ces interventions d'une durée de 3h permettent de sensibiliser 15 à 20 jeunes à chaque session de formation. Elles sont animées par les salarié·es de l'association, Jordan Le Douget et Lucile Linard.

Le partenariat entre HF+ Bretagne et la Ligue de l'enseignement 35 se poursuivra en 2026 avec plusieurs interventions déjà validées.

Interventions "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous-tes concerné·es" :

- > 23/01/2025, Rennes
- > 13/02/2025, Rennes
- > 26/05/2025, Redon
- > 08/10/2025, Rennes
- > 12/11/2025, Saint-Grégoire
- > 18/11/2025, Saint-Grégoire

Présentation du déroulé :

- Débat mouvant (D'accord/Pas d'accord) à partir de phrases stéréotypées entendues dans la société, invitant les participant·es à se positionner physiquement dans l'espace, à expliquer leur choix et à réfléchir collectivement aux représentations et discriminations que ces affirmations véhiculent.
- Présentation de l'association HF+ Bretagne, ses valeurs, missions et projets structurants
- Jeu de rapidité "Les (In)visiblEs" : proposé en équipe, ce jeu permet de prendre conscience de la différence de visibilité entre artistes hommes et artistes minorisé·es, en citant des noms en un temps limité.
Ce jeu permet d'aborder le concept du Matrimoine.
- Sensibilisation aux concepts de continuum des violences, intersectionnalité, matrimoine, male-gaze et female-gaze, test de Bechdel, etc.
- Sensibilisation à la représentation des femmes et des personnes minorisées dans les arts, et en particulier dans le cinéma.

Partenariat avec Unis-Cité et Clair-Obscur

Depuis plusieurs années, HF+ Bretagne sensibilise les jeunes volontaires en service civique du programme "Cinéma et citoyenneté" porté par Unis-Cité en lien avec l'association de cinéma Clair-Obscur.

L'association intervient dans le cadre de leur formation autour du cinéma proposée par Clair-Obscur, pour les sensibiliser à la place et à la représentation des femmes et des personnes minorisées dans le cinéma.

En 2025, deux interventions de sensibilisation et d'échanges à destination des volontaires ont eu lieu :

- l'une le 5 mars 2025 pour la promotion 2024-2025 du programme,
- une autre en novembre ou décembre 2025 (date à définir) pour la promotion 2025-2026.

L'association fournit également des ressources aux jeunes volontaires.

Chaque année, ces temps de sensibilisation sont complétés par la participation d'une membre active de l'association à une soirée ciné-débat organisée et animée par les volontaires dans le cadre de la Fête du court-métrage.

En 2025, la projection du programme "Les femmes par les femmes", s'est tenue le 25 mars à La Maison des Associations à Rennes, avec la présence de Natalia Gomez-Carvajal, membre d'HF+ Bretagne et programmatrice de Ré·elles, festival de cinéma documentaire sur les droits des femmes de Comptoir du doc. Natalia a aidé les jeunes à préparer le débat et à l'animer.

ANNEXES

Tableau récapitulatif des activités

#	Nom de l'activité	Date	Lieu	Nature	Intervenant·es	Partenaire(s)
Actions externes (sensibilisation, intervention, etc.)						
1	Intervention Mut'elles, "égalité des genres dans les arts et la culture" - Mutualité Française Bretagne	16/01/2025	Quadri, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Mutualité Française Bretagne
2	Apéro partage de coups de coeur	16/01/2025	Café de l'Arche du Temps, Saint-Brieuc	Apéro-rencontre	Membres actif·ves des Côtes-d'Armor	Book Club
3	Sensibilisation VSS - PRISME (formation technicien·nes)	20/01/2025	Centre de formation PRISME, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Sarah Karlikow	PRISME
4	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	23/01/2025	Ligue de l'enseignement 35, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Ligue de l'Enseignement 35
5	Arpentage féministe #14 - Mécanique du privilège blanc. Comment l'identifier et le déjouer? d'Estelle Depris.	01/02/2025	Bibliothèque de l'ADEC, Rennes	Arpentage	Comité Arpentages 35	

6	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	13/02/2025	Ligue de l'enseignement 35, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Ligue de l'Enseignement 35
7	Ciné-débat : The Day Iceland Stood Still de Pamela Hogan	09/03/2025	Salle Amzer Zo, Plésidy	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Piala Coïc, Hoëla Barbedette	Graines de Cultures, Ty Film
8	Intervention matrimoine lycéen·nes : challenge Wikidata	12/03/2025	Hotel Pasteur, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Elise Calvez, Laure Fonvieille	
9	La parole des femmes face à la justice et aux médias - Rencontre croisée avec Anne Bouillon et Marine Turchi	14/03/2025	Les Ateliers du Vent, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Frédérique Mingant	Les Ateliers du Vent, Ville de Rennes
10	Ciné-débat : Diamant brut d'Agathe Riedinger dans le cadre du Printemps de Femmes et des Filles	15/03/2025	Cinéma Le Club, Fougères	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Gabrielle Pichon	Cinéma Le Club
11	Intervention auprès d'étudiant·es de Studio M - Les inégalités de genre dans les arts et la culture, tous·tes concerné·es / Focus Cinéma et Matrimoine	17/03/2025	Studio M	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Studio M
12	Organisation d'une projection-rencontre « Quand les femmes (se) filment » dans le cadre de la Fête du court métrage 2025	20/03/2025	L'Annexe, Guingamp	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Membres actif·ves des Côtes-d'Armor	L'Annexe La Fête du court métrage

13	Table-ronde Jazz à l'Étage : Femmes du jazz	22/03/2025	La Grande Passerelle, Saint-Malo	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Sarah Karlikow	Jazz à l'Etage
14	Rencontres des "metteuses en scène"	24/03/2025	TNB, Rennes	Rencontre, Mise en réseau, ateliers	Laure Fonvieille, Marine Bachelot Nguyen, Frédérique Mingant	TNB
15	Ciné-débat "Les femmes par les femmes" animé par les volontaires "Cinéma/Citoyenneté" d'Unis Cité dans le cadre de la Fête du court métrage 2025	25/03/2025	Maison des associations, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Natalia Gomez Carjaval	Unis Cité, Clair Obscur
16	Intervention autour des VSS lors de la plénière des partenaires du festival Waterproof	27/03/2025	Le Triangle	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Laure Fonvieille	
17	Intervention auprès d'étudiant·es de Studio M - Les VSS dans les arts et la culture	01/04/2025	Studio M	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Sarah Karlikow	Studio M
18	Cycle de rencontres professionnelles - Table-ronde Lutte contre les VSS en milieu festif : effets positifs et prochains pas	03/04/2025	FGO Barbara, Paris	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Sarah Karlikow	Safer
19	Apéro HF+ x La Grenade	22/04/2025	Parc Saint-Cyr, Rennes	Apéro-rencontre	X	La Grenade
20	Intervention Matrimoine - Questembert - Projection-rencontre « Jeanne Malivel, un soleil se lève »	23/04/2025	Questembert	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Elise Calvez	Ville de Questembert

21	Arpentage féministe #15 - Féministes des champs : du retour à la terre à l'écologie queer de Constance Rimlinger.	26/04/2025	Bibliothèque de l'ADEC, Rennes	Arpentage	Comité Arpentages 35	
22	Atelier « Ces métiers de mecs que les femmes ne veulent pas faire : passer du constat à l'action ! » Participation à la journée professionnelle « Filmer au féminin » – Rencontres du cinéma européen	07/05/2025	Vannes	Atelier	Lubna Beautemps, Gabrielle Pichon	Cinécran, Films en Bretagne
23	Matri Quiz Nuit des Musées	17/05/2025	FRAC Bretagne	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Elise Calvez, Laure Fonvieille	FRAC Bretagne
24	Arpentage féministe x L'OuvRageuse - Mécanique du privilège blanc – comment l'identifier et le déjouer ?	26/05/2025	Planguenoual	Arpentage	Membres actif·ves des Côtes-d'Armor	L'OuvRageuse
25	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	26/05/2025	Redon	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget, Noémie Fréhel	Ligue de l'Enseignement 35
26	Actes Bretagne - Animation atelier "Comment penser et porter un Pacte pour l'égalité de genre au sein de son réseau et son secteur artistique ?"	05/06/2025	Morlaix (29)	Intervention - Animation atelier	Jordan Le Douget, Silvia Carboni	a.c.b ; Stourm ; Collectif des Festivals
27	Arpentage féministe #16 - Qui a peur des vieilles ? de Marie Charrel	16/06/2025	Bibliothèque de l'ADEC, Rennes	Arpentage	Comité Arpentages 35	

28	Rencontre/Présentation de HF+ Bretagne dans le Morbihan : Envie d'agir dans le Morbihan pour plus d'égalité dans les arts et la culture ?	17/06/2025	Médiathèque d'Auray	Rencontre-présentation / Constitution antenne Morbihan	Laure Fonvielle, Frédérique Mingant, Lucile Linard, Jordan Le Douget	Médiathèque d'Auray
29	Apéro partage de coups de coeur HF+ Bretagne x Book Club Féministe	19/06/2025	Café Librairie Le Tagarin, Etables-sur-Mer	Apéro-rencontre	Membres actif·ves des Côtes-d'Armor	Book Club Féministe, Café Librairie Le Tagarin
30	Journée Matrimoine[s] avec Bretagne Culture Diversité	20/06/2025	Salle La Balise à Lorient	Intervention de sensibilisation / Rencontre / Table-ronde	Elise Calvez, Clara-Luce Pueyo, Hoëla Barbedette	Bretagne Culture Diversité
31	Matri Quiz - Académie d'été du DIU Genre, Rennes 2	20/06/2025	Université Rennes 2	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Université Rennes 2
32	Animation Inégalité de genre dans les arts et la culture + Matri Quiz à l'EFAP	08/09/2025	EFAP, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné	EFAP
33	Matri Quiz - Campus Week, Rennes 2	16/09/2025	Université Rennes 2	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné	Université Rennes 2
34	Rencontre "Être autrice de BD" - Journées européennes du Matrimoine et du Patrimoine	19/09/2025	Librairie Le Temps Qu'il Fait, Mellionnec (22)	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Membres actif·ves Côtes-d'Armor	Librairie Le Temps Qu'il Fait
35	Soirée "Marion du Faouët au théâtre" – Journées européennes du Matrimoine et du Patrimoine	20/09/2025	ADEC-Maison du Théâtre amateur, Rennes (35)	Rencontre	Membres actif·ves Matrimoine	ADEC, Histoire du Féminisme à Rennes, Éditions Goater

36	Plateau radio lors de la Matri Music Party durant les Journées Européennes du Matrimoine et du Patrimoine	20/09/2025	La Carène, Brest (29)	Intervention lors d'un plateau radio - présentation des chiffres du diagnostic #6		
37	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	08/10/2025	Ligue de l'enseignement 35, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Ligue de l'Enseignement 35
38	Boum d'HF+ Bretagne	09/10/2025	Le Triangle, Rennes	Temps festif à destination des bénévoles, adhérent·es, sympathisant·es, allié·es, public		Le Triangle
39	Arpentage féministe #17 - Résister à la culpabilisation, de Mona Chollet	10/10/2025	Bibliothèque de l'ADEC, Rennes	Arpentage	Comité Arpentages 35	
40	Participation à l'émission de radio BOA : Femmes, genres, VSS et musiques / Comment les réseaux bretons font évoluer les pratiques ?	30/10/2025	Visioconférence	Emission de radio	Sarah Karlikow	Radio BOA, SUPERMAB, Stourm
41	Intervention pour Région Bretagne : lutte contre les VHSS dans le sport	06/11/2025	Hôtel de Courcy, Rennes	Intervention / Rencontre	Lucile Linard	Région Bretagne
42	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	12/11/2025	3 rue de Belle-Île, Saint-Grégoire.	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Ligue de l'Enseignement 35

43	Modération et participation lors d'une table-ronde "Égalité et VSS dans le cinéma" lors du Festival Européen du film court à Brest	14/11/2025	Festival Européen du film court de Brest	Modération et participation à une table-ronde	Modération : Sarah Karlikow	Festival Européen du film court de Brest
44	Intervention de présentation des Pactes pour une adaptation au secteur du cinéma lors du Festival Européen du film court à Brest	14/11/2025	Festival Européen du film court de Brest	Atelier	Jordan Le Douget	Films en Bretagne, Festival Européen du film court de Brest
45	Intervention "Les inégalités de genre dans les arts et la culture : tous·tes concerné·es" auprès des services civiques Ligue de l'Enseignement 35	18/11/2025	Ligue de l'enseignement 35, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Ligue de l'Enseignement 35
46	Table-ronde Transmusicales	05/12/2025	Maison des associations, Rennes	table-ronde	Sarah Karlikow	Supermab
47	Ciné-débats HF+ Côtes d'Armor : "Aux jours qui viennent" et "Les femmes au balcon"	02/12/2025 05/12/2025	Callac (22) Saint-Brieuc (22)	Ciné-débat	Membres actives Côtes-d'Armor	Maison des Femmes 22
48	Matri Quiz 50ème anniversaire réseau droits de femmes	09/12/2025	Ministère de la Santé	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Jordan Le Douget	Mouvement HF+, Ministère de l'égalité
49	Matri Quiz Capital Filles	11/12/2025	Champs Libres, Rennes	Intervention de sensibilisation / Rencontre	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Capital Filles
50	Arpentage féministe #18 - Non-noyées - Leçons Féministes Noires apprises	13/12/2025	Bibliothèque de l'ADEC, Rennes	Arpentage	Comité Arpentages 35	

	auprès des Mammifères Marines - Alexis Pauline Gumbs					
51	Rencontre régionale "Quelle égalité de genre dans les arts visuels en Bretagne ?"	17/12/2025	FRAC Bretagne	Rencontre régionale	Frédérique Mingant, Sarah Karlikow, Justine Caurant, Jordan Le Douget	a.c.b
52	Atelier autour de la coordination du Pacte Arts Visuels	17/12/2025	FRAC Bretagne	Atelier	Jordan Le Douget	a.c.b
Vie associative						
1	Visioconférences/Réunions Groupe Livre et Lecture	30/01/2025 et autres dates	Visioconférence, lieux divers		Sarah Karlikow, Elise Calvez, Frédérique Mingant	Livre et lecture en Bretagne
2	Réunions membres actif·ves Côtes-d'Armor + Projet Répliques Féministes	13/02/2025 24/04/2025 20/05/2025 30/06/2025 11/09/2025 20/10/2025 24/11/2025	Lieux Divers	Réunion de suivi de projets	Membres actif·ves des Côtes-d'Armor	/
3	Réunions commission Répliques Féministes 35	10/02/2025 14/05/2025 24/06/2025	Lieux Divers	Réunion de suivi et d'avancement du projet	Comission Répliques Féministes 35	/

4	Réunions régionales Féministes	Répliques	02/04/2025 11/06/2025 24/09/2025	Visioconférence	Réunion de suivi de projet commun avec Stourm	Frédérique Mingant, Piala Coïc, Amélie Thouroude, Léa Vernhet, Jordan Le Douget	Léa Verhnet - Stourm
5	Réunions commission Matrimoine		15/01/2025 28/05/2025 23/06/2025	Lieux divers	Réunion de suivi de projets	Elise Calvez, Laure Fonvieille, Nadia Kamboua, Juliette Ammar, Clara-Luce Pueyo	/
6	Réunions CoPil Diagnostic		05/02/2025 17/03/2025 28/04/2025 20/05/2025 10/07/2025 12/09/2025	Visioconférence	Suivi de projet "Diagnostic"	Comité de pilotage	Réseaux professionnels bretons
7	Visite guidée exposition <i>Nicola L. , Chelsea Girl</i> au FRAC Bretagne + rédaction d'un cartel pour l'exposition collective <i>Invisibles</i> qui mettra HF+ Bretagne en avant		02/05/2025	Frac Bretagne	Visite d'exposition + temps de travail à la rédaction d'un cartel présentant l'association	Membres actives	FRAC Bretagne
8	Assemblée Générale de l'association		03/06/2025	Visioconférence	Assemblée Générale	Membres actif·ves, salarié·es, bureau collégial	
9	Réunion lancement antenne Morbihan + réunions des membres		17/06/2025 17/09/2025	Lieux divers			

10	Séminaire HF+ Bretagne	21/06/2025	Antipode, Rennes	Séminaire de réflexion pour la rédaction du projet projet associatif triennal	Membres actif·ves d'HF+ Bretagne	Anne Billiet, animatrice
11	Participation à la matinée : Discriminations et quartiers populaires : comprendre les mécanismes de production et agir ensemble	03/07/2025	Carrefour 18, Rennes	Journée d'informations et de réflexions	Jordan Le Douget, Noémie Fréhel	
12	Plénière Conseil Egalité Région Bretagne	03/07/2025	Rennes		Lucile Linard	
13	Assemblée acteurices de la culture de Rennes Métropole	11/09/2025	Rennes		Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné	
14	Séminaire Stourm	25/11/2025	Rennes		Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné	
Rendez-vous partenariaux et entretiens						
1	Suivi du chantier d'adaptation "Pacte pour l'égalité de genre dans les arts visuels"	20/01/2025 31/01/2025 18/01/2025 11/04/2025	Visioconférence		Jordan Le Douget	a.c.b
2	Réunion HF+ / Stourm	09/04/2025	Collectif des Festivals	Réunion professionnelle : suivi, échanges, etc.	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Stourm

3	RDV avec le Service Culturel de Rennes 2	28/04/2025	Université Rennes 2	Rencontre partenariale	Lucile Linard, Jordan Le Douget	Service Culturel de Rennes 2
4	Rencontre avec Manel et Camilia Lachheb - projet pour leur lycée	07/05/2025	Bureau d'HF+ Bretagne	Rencontre avec des lycéennes dans le cadre d'un projet scolaire	Lucile Linard	
5	RDV Rennes Ville et Métropole	10/06/2025			coprésidentes et salarié·es	
6	RDV avec Tessa Anselmi - Enquête métier	08/07/2025	Visioconférence	Entretien avec étudiante en reconversion professionnelle	Jordan Le Douget	
7	RDV DRDDE	11/07/2025	DRDDE		coprésidentes et salarié·es	
8	RDV avec Unis Cité et Clair Obscur	04/09/2025	Unis cité	Réunion partenariale - poursuite de l'accompagnement des volontaires en service civique "Cinéma et citoyenneté"	Lucile Linard	
9	RDV avec l'association No Stage Without Us	09/09/2025	Bureau d'HF+ Bretagne	RDV partenarial, d'interconnaissance	Lucile Linard, Jordan Le Douget, Hawa Koné	No Stage Without Us
10	RDV Région Bretagne - Culture	11/09/2025	Conseil Régional de Bretagne		coprésidentes et salarié·es	

11	RDV Région Bretagne - Patrimoine	22/09/2025	Conseil Régional de Bretagne	Echanges autour du patrimoine	Elise Calvez et Lucile Linard	
12	RDV DRAC	22/10/2025	DRAC Bretagne		coprésidentes et salariées	
Vie de la Fédération interrégionale HF+						
1	Réunion des salarié·es des collectifs du Mouvement HF+	27/02/2025	Visioconférence	Echange de pratiques, suivi des projets régionaux et de la Fédé	Jordan Le Douget, Lucile Linard	HFX+ AURA, HF+ CVDL, HF IDF, HF+ Normandie
2	Week-end Fédé - Montpellier	04/04/2025 - 06/04/2025	Montpellier	Week-end Fédé Montpellier	Jordan Le Douget, Lucile Linard, Sarah Karlikow, Frédérique Mingant	Fédération interrégionale du Mouvement HF+
3	Universités d'Automne du Mouvement HF+	21/11/2025-23/11/2025	Lyon	Universités d'Automne du Mouvement HF+	Lucile Linard, Sarah Karlikow, Clémence Hugo, Jordan Le Douget, Silvia Carboni	Fédération interrégionale du Mouvement HF+
4	Assemblées collégiales	06/02/2025 11/06/2025 17/10/2025	Visioconférence	Réunions internes au Mouvement HF+ ; suivi des projets communs interrégionaux	Sarah Karlikow, Marine Bachelot Nguyen, Frédérique Mingant, Lucile Linard, Jordan Le Douget	Fédération interrégionale du Mouvement HF+



HF+ Bretagne

Pour l'égalité entre les genres
dans les arts et la culture

Maison Héloïse - 13 rue de Redon - 35000 Rennes
hfbretagne@gmail.com

09 87 50 76 17
www.hfplusbretagne.com

